

Inventaire d'éléments bâtis patrimoniaux supportant l'élaboration de quatre plans directeurs de paysages métropolitains

Par Bergeron Gagnon Inc. | avril 2012

Mise en contexte

Cette étude s'inscrit dans la continuité des travaux de la CMQ visant à connaître les paysages d'intérêt métropolitains. Elle a été élaborée dans le cadre de la réalisation de la première phase de plans directeurs de paysages.

Objectif

- Identifier les principaux éléments patrimoniaux concernant les secteurs et les sous-secteurs des quatre territoires prioritaires.

Méthodologie

- Identification des éléments d'intérêt patrimonial associés au bâti érigé avant 1960, soit les ensembles caractéristiques, les regroupements d'édifices et les bâtiments témoins (excluant l'archéologie, les œuvres d'art public et les éléments liés à la culture matérielle);
- Identification basée sur des relevés de terrain, la connaissance de certains territoires d'étude, la consultation de personnes-ressources et une synthèse documentaire à partir de publications, de sites Internet, dont le Répertoire du patrimoine culturel du Québec (RPCQ) accessible en ligne et d'autres sources;
- Recommandation d'un niveau de protection en correspondance de la hiérarchisation des éléments d'intérêt patrimonial selon les critères définis au Plan métropolitain d'aménagement et de développement (PMAD) de la CMQ.

Contenu de l'étude

- Un bilan quantitatif résumant les principales données recueillies;
- Une description générale de chaque sous-secteur, la description de chaque élément d'intérêt patrimonial avec photos à l'appui pour les quatre territoires choisis;
- Des recommandations générales et spécifiques aux secteurs;
- Une liste des édifices d'intérêt patrimonial localisés dans deux secteurs d'étude situés dans le site patrimonial (arrondissement historique) du Vieux-Québec et un tableau synthèse résumant les informations relatives à chaque bâtiment d'intérêt patrimonial avec photo, nom, date de construction, niveau de protection recommandé et statut actuel.

Résultats

1. Répartition des éléments inventoriés							
Secteur A	33	Québec	13	Boischatel	10	île d'Orléans	10
Secteur B	98	Québec	46	Lévis	52		
Secteur C	23	Sainte-Anne-de-Beaupré	23				
Secteur D	15	Beaupré	15				
Total	169						

2. Statuts juridiques ou reconnaissances attribués

- 56 % (94) des bâtiments d'intérêt patrimonial identifiés n'ont aucun statut de protection;
- 20 % (33) d'entre eux font partie d'un site patrimonial (Vieux-Québec, île d'Orléans).

3. Niveaux de protection recommandés

Selon la hiérarchisation recommandée au PMAD :

- 39 % (65 bâtiments) : Protection élevée (statut juridique national);
- 43 % (73 bâtiments) : Protection intermédiaire (statut juridique municipal/citation et se démarquant pour ses caractères, valeur, intérêt);
- 18 % (31 bâtiments) : Protection minimale (biens, ensembles altérés).

4. Biens ou ensembles qui mériteraient de se voir accorder un statut de protection	
Beaupré	<ul style="list-style-type: none">▪ Zone de concentration de bâtiments d'intérêt patrimonial de Beaupré;▪ Ancien hôtel Morel (corps d'origine de 1656);▪ Ancien « Staff House ».
Boischatel	<ul style="list-style-type: none">▪ Zone de concentration de bâtiments d'intérêt patrimonial de Boischatel.
Lévis	<ul style="list-style-type: none">▪ Édifices érigés dans la première moitié du 18^e siècle;▪ Bâtiments les plus anciens et les mieux préservés du chantier maritime Davie;▪ Zone de concentration de bâtiments d'intérêt patrimonial du Vieux-Lévis et du Vieux-Lauzon.
Québec	<ul style="list-style-type: none">▪ Zone de concentration de bâtiments d'intérêt patrimonial de Saint-Grégoire-de-Montmorency;▪ Bassin Louise, incluant son pont à bascule et l'écluse;▪ Édifices d'intérêt patrimonial sans statut localisés dans le Vieux-Port, dont l'édifice du Port de Québec.
Sainte-Anne-de-Beaupré	<ul style="list-style-type: none">• Zone de concentration de bâtiments d'intérêt patrimonial le long de l'avenue Royale;• Sanctuaire de Sainte-Anne-de-Beaupré comme ensemble institutionnel et certains bâtiments sans statut de protection comme le monastère des Pères rédemptoristes, la Scala Santa, le Cyclorama;• Tous les édifices conventuels de la ville.

5. Âge des éléments identifiés		
1650 – 1760	16 % (27)	surtout des biens protégés par un statut juridique
1761 – 1849	14 % (24)	surtout des biens protégés par un statut juridique
1850 – 1900	28 % (48)	biens protégés par un statut juridique et sans statut
1901 – 1949	33 % (55)	biens protégés par un statut juridique et sans statut
1950 – 2000	9 % (15)	biens sans statut

Recommandations

- Poursuivre l'identification d'éléments d'intérêt patrimonial dans les autres unités de paysage d'intérêt métropolitain qui ne sont pas déjà couverts par un inventaire patrimonial ou inscrits au Répertoire du patrimoine culturel du Québec (RPCQ);
- Diffuser les informations relatives au patrimoine bâti et voir à leur intégration au RPCQ;
- Transmettre les informations cumulées dans cette étude aux municipalités concernées;
- Poursuivre et développer des initiatives de sensibilisation au patrimoine et d'information aux citoyens;
- Attribuer, le cas échéant, des statuts de protection et adopter des règlements de Plan d'implantation et d'intégration architecturale (PIIA) pour les concentrations et ensembles localisés à Lévis (secteur de la Traverse, Vieux-Lévis, Vieux-Lauzon), à Boischatel, à Beaupré (ensemble institutionnel, avenue Royale, ensemble de résidences liées à l'histoire de la papetière) et à Sainte-Anne-de-Beaupré (avenue Royale, sanctuaire de la basilique);
- Assurer la protection des paysages, des panoramas et des points de vue associés à ces bâtiments et ensembles d'intérêt patrimonial ou particulièrement à partir des plateaux de la côte de la Miche, du centre-ville de Beaupré et de l'île d'Orléans;
- Mettre à jour et bonifier les inventaires du patrimoine bâti réalisés dans les municipalités;
- Protéger et valoriser les ensembles institutionnels;
- Sensibiliser les propriétaires du chantier maritime Davie à la présence des infrastructures et bâtiments anciens et à l'importance d'en assurer la conservation;
- Évoquer le rappel et l'interprétation de l'ancienne papetière à Beaupré.